

Tutti Frutti ETS

Largo Vittorio Veneto 23, 20045 Lainate (MI)
tel. 3396567870 - 3397381134
tuttifruttiets@gmail.com - tuttifruttiets@pec.it
P. IVA 12212120963 - C.F. 93556130156



TUTTI FRUTTI ETS

REGOLAMENTO SHORT OUT

Regolamento

1. IL FESTIVAL E L'ORGANIZZAZIONE

Short Out ha come obiettivo la promozione dell'arte cinematografica attraverso la presentazione di opere cinematografiche di qualità e di intrattenimento.

2. DATA E DURATA

La quinta edizione di Short Out si terrà dal 7 al 12 luglio 2026 presso Villa Visconti Borromeo Litta a Lainate (MI).

3. SEZIONI IN CONCORSO

Il Festival ha quattro premi in denaro

- Miglior Short Out Kids: (500,00 € + trofeo)
- Miglior Internazionale (750,00 € + trofeo)
- Miglior Nazionale (750,00 € + trofeo)
- Miglior Cortometraggio (1.500,00 € + trofeo)

Saranno assegnati ulteriori premi da altri attori tra i protagonisti di Short Out:

Premio tecnico

Premio della giuria

Premio del pubblico

4. REGOLAMENTO CORTOMETRAGGI

Le iscrizioni sono aperte dal 1° gennaio al 30 aprile 2026.

L'iscrizione dei cortometraggi al Festival può essere effettuata tramite: FilmFreeway, Fest Home.

La scadenza per i cortometraggi è il 30 aprile 2026.

È previsto un contributo di € 10,00 tramite il sito di iscrizione, PayPal (paypal.me/shortoutfestival)

o IBAN: IT10V05034332230000000003860

Tutti Frutti ETS

Intestazione Banca: Banco BPM - Banca Popolare di Milano

Causale: "Titolo Corto - Short Out".

Non ci sono limiti di età, né obblighi di residenza o cittadinanza. Ai finalisti saranno offerti vitto e alloggio per la notte della proiezione. Ogni autore può partecipare, con una o più opere, anche non inedite, a tutte le sezioni. Sono ammessi cortometraggi della durata massima di 40 minuti.

Tutti Frutti ETS

Largo Vittorio Veneto 23, 20045 Lainate (MI)
tel. 3396567870 – 3397381134
tuttifruttiets@gmail.com – tuttifruttiets@pec.it
P. IVA 12212120963 – C.F. 93556130156



TUTTI FRUTTI ETS

Al momento della richiesta dei file video, questi dovranno essere inviati all'indirizzo e-mail che verrà indicato tramite servizi web di trasferimento file o tramite un link per il download. I registi dei cortometraggi che saranno selezionati saranno contattati per il successivo invio dei file nella massima qualità possibile per garantire una corretta conversione e proiezione nelle sale.

Si raccomanda che i video inviati rispettino i seguenti requisiti:

- risoluzione minima consigliata: Full HD (1920 x 1080)
- codec video: Apple ProRes 422HQ o Apple ProRes 444 / H264 (bitrate minimo 20 Mbps);
- contenitore video: .mov / .mp4;
- audio: se possibile in formato .wav non compresso, 24 bit - 48 kHz, canali; 5.1 preferibilmente senza audio LCR o stereo.

Tutte le opere in lingua diversa dall'italiano dovranno essere sottotitolate in inglese o in italiano. Dovrà essere fornita una lista dialoghi in inglese. Se possibile, si richiede che i sottotitoli, ove necessari alla comprensione dell'opera selezionata, non siano già stampati sull'immagine. In ogni caso, è obbligatorio inviare i file dei sottotitoli in inglese e, se necessario, in italiano.

Si prega di inviare almeno tre immagini dell'opera o eventuale materiale stampato e poster utilizzabile a fini promozionali (in alta risoluzione, in formato jpeg, dimensione massima 3 mb), foto e biografia del regista, lista dei dialoghi in inglese.

Il regista/l'istituzione che presenta l'opera deve detenere, in qualità di proprietario o concessionario, i diritti dell'opera stessa e di qualsiasi materiale complementare ad essa allegato inviato agli organizzatori del Festival. Chiunque presenti un cortometraggio al Festival certifica inoltre che tutte le immagini e le colonne sonore utilizzate nell'opera sono di sua proprietà o di avere l'autorizzazione del titolare dei diritti per il loro utilizzo. Con l'iscrizione, il regista/l'istituzione autorizza la promozione dell'opera per suo conto e l'organizzazione di molteplici proiezioni, sia pubbliche che private, senza alcuna violazione del copyright.

Il regista/ente risponderà civilmente e penalmente dell'opera presentata, a seguito di violazione del diritto d'autore, dell'immagine o della riproduzione di contenuti di carattere artistico protetti dal diritto d'autore, riprodotti o menzionati, anche parzialmente, nell'opera iscritta al Festival.

Il regista/l'istituzione si impegna a non presentare opere che violino la dignità e i diritti di persone fisiche, gruppi, imprese, enti pubblici o associazioni rappresentati o menzionati nel cortometraggio presentato, anche attraverso prodotti o marchi.

Per iscriversi al Festival, oltre al modulo presente sul sito, è possibile registrarsi su FilmFreeway (<https://filmfreeway.com/ShortOut>) o su Festhome (<https://festhome.com/festival/short-out>).

Si prega di notare che, una volta versata, la quota di iscrizione non è rimborsabile in nessun caso.

La giuria, scelta dagli organizzatori tra esperti del settore, proclamerà i vincitori a suo insindacabile

Tutti Frutti ETS

Largo Vittorio Veneto 23, 20045 Lainate (MI)
tel. 3396567870 – 3397381134
tuttifruttiets@gmail.com – tuttifruttiets@pec.it
P. IVA 12212120963 – C.F. 93556130156



TUTTI FRUTTI ETS

giudizio nella serata conclusiva del Festival.

Tutte le informazioni indicate, le linee guida per l'ammissibilità e la presentazione, i termini e le condizioni di iscrizione possono essere soggetti a modifiche da parte degli organizzatori senza preavviso.

Nel caso in cui il tuo film venga selezionato, per formalizzare la tua iscrizione dovrai:

- inviare una copia di un documento di identità valido;
- inviare il link per il download in alta qualità dell'opera che intendi iscrivere.

I dati personali comunicati, anche tramite la piattaforma di iscrizione, saranno trattati nel rispetto del D.Lgs. 196/2003 sul trattamento dei dati personali e del GDPR. I dati inviati non saranno comunicati a terzi per finalità commerciali. I dati inviati saranno utilizzati esclusivamente per le finalità organizzative del Festival e dell'Associazione, tra cui l'invio di comunicazioni da parte degli organizzatori relative alle proprie iniziative, la pubblicazione dei contatti sul sito e sul materiale cartaceo del Festival, l'invio di nuovi bandi, la selezione di cortometraggi per altri festival o eventi culturali e simili.

Con l'iscrizione al Festival, il richiedente autorizza l'utilizzo gratuito dell'opera selezionata e della sua proiezione video integrale all'interno del Festival e di altre iniziative culturali promosse dall'Associazione inerente e facente capo a Short Out, nonché la pubblicazione di testi e foto a corredo dell'opera inviata nel catalogo, sul sito web e sui canali social del Festival. L'iscrizione al festival implica inoltre la condivisione e/o trasmissione del trailer integrale e parziale del cortometraggio selezionato sul sito e sui canali social del Festival, nonché di qualsiasi fotogramma o clip digitale, titolo, testo, nome dei soggetti accreditati o altri contenuti a soli fini promozionali e organizzativi.

Qualora una qualsiasi disposizione del presente documento dovesse risultare illegittima in una o più giurisdizioni, ciò non pregiudicherà la validità della stessa disposizione in altre giurisdizioni, né la validità delle altre disposizioni del presente documento nella stessa giurisdizione. Per qualsiasi eventuale controversia sull'interpretazione dei singoli articoli del presente Regolamento, farà fede il testo originale in lingua italiana.

Il proponente si impegna a tenere indenne l'Associazione, i suoi soci, gli organizzatori e i loro collaboratori da qualsiasi controversia civile o penale e a farsi carico delle conseguenti spese legali in caso di contestazioni in merito a quanto descritto nel presente Regolamento. L'iscrizione di un'opera implica la piena accettazione da parte del proponente delle condizioni stabilite nel presente regolamento.